

STARTIME

**CONHEÇA +  
SOBRE VOCÊ E  
AS SUAS REDES**



**Universo**

---

**Via Láctea**

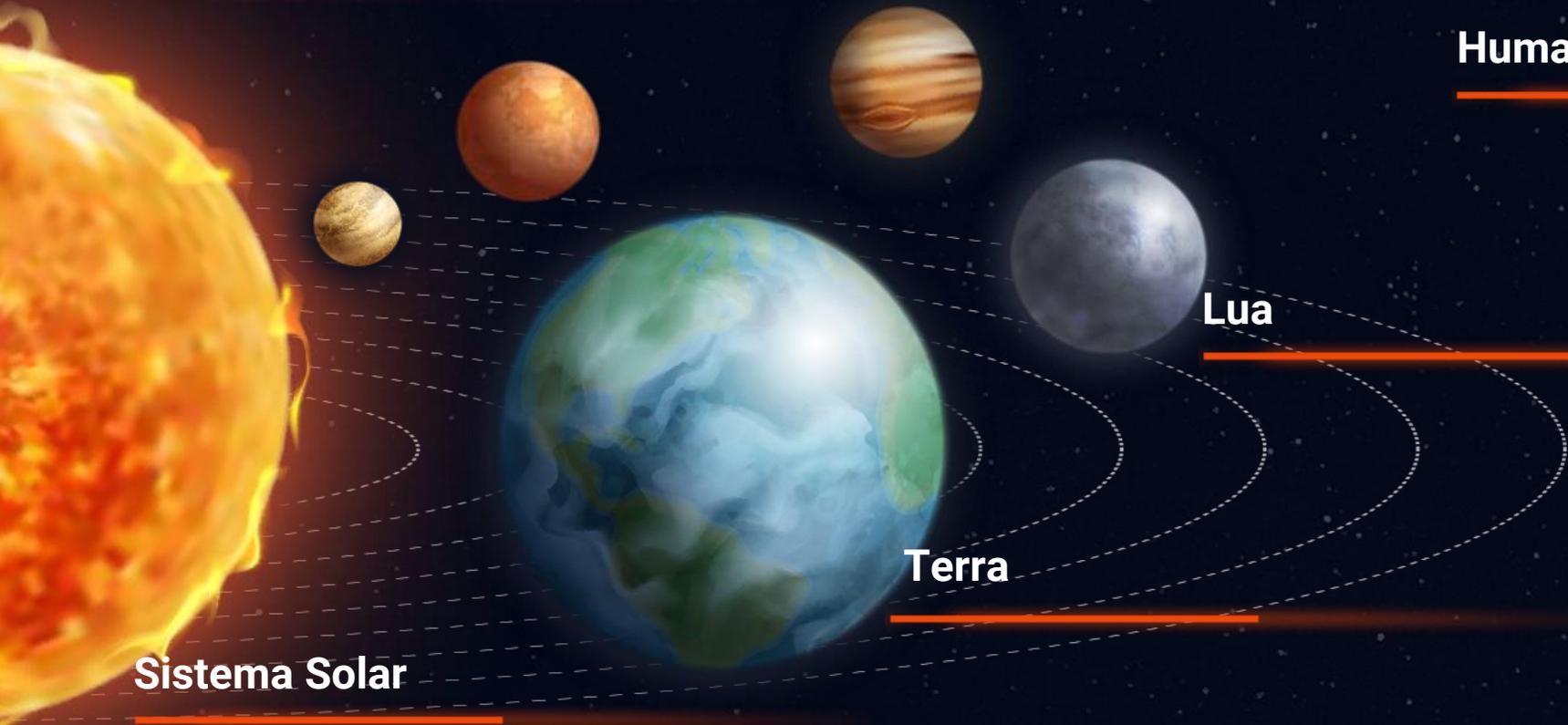
---

**Sol**

---

**Humano**

---



**Sistema Solar**

---

**Átomo**

---

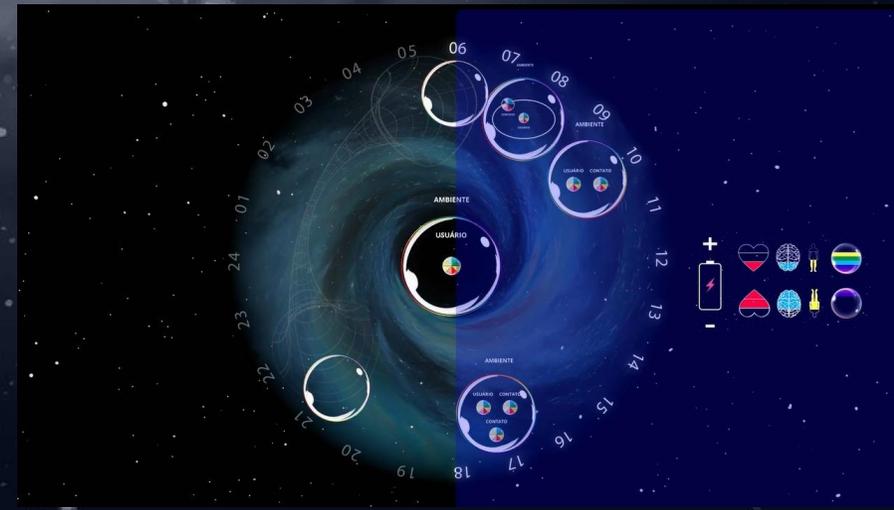


# ORIGEM

A Startime surgiu após anos de observações, análises e estudos do funcionamento do universo.

- BURACO NEGRO
- GALÁXIAS
- ASTROS
- SISTEMA SOLAR

Como relacionar  
isso a nós  
**seres humanos?**



# Conceito

---

**Astronomia +**

**Astrofísica +**

**Física +**

**= Central de interações  
com o mundo que  
nos envolve**

**Um novo conceito  
para visualizar  
e analisar:**

Ciclos de vida / Tendências nas estações  
do ano / fase da lua / os ciclos de nossas rotinas /  
as interações em níveis através do racional +  
emocional + corporal + demais

# EFEITO TOP DOWN

---

Um modelo estruturado baseado em 3 bases:

1. Circulo de Newton (Isaac Newton) adaptado +
2.  $E=mc^2$  (Albert Einsten) adaptada +
3. As **5 DINÂMICAS DO UNIVERSO**

Registrar e Classificar nossas memórias/interações nos diversos ambientes, eventos com pessoas/animais e grupos.

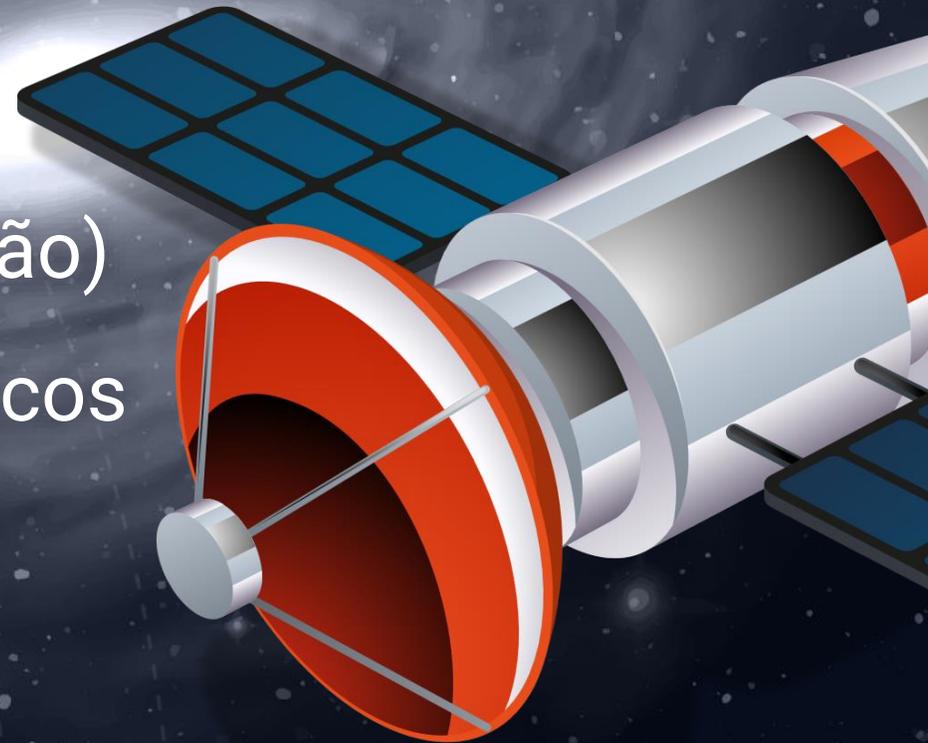
**DO MACRO PARA O MICRO**  
**CONHECER O OLHAR DE CADA UM**  
**E SEUS PADRÕES.**

Entender aspectos racionais, emocionais, corporais e demais e suas energias positivas e/ou negativas.

# 5 DINÂMICAS DE SUA ORGANIZAÇÃO

---

1. Órbitas
2. Movimentos (rotação e/ou translação)
3. Interação entre os campos magnéticos
4. Estrutura física em camadas
5. Polos geográficos e físicos



“Qualquer massa  
possui uma  
energia associada

**Albert Einstein**

Novembro de 1905


$$E=m.c^2$$



Ousou inovar fazendo o “**uso**” da  **$E=m.c^2$**  como base para o “**cálculo**” das energias em interações das pessoas.

## **ENERGIA DE INTERAÇÃO HUMANA**

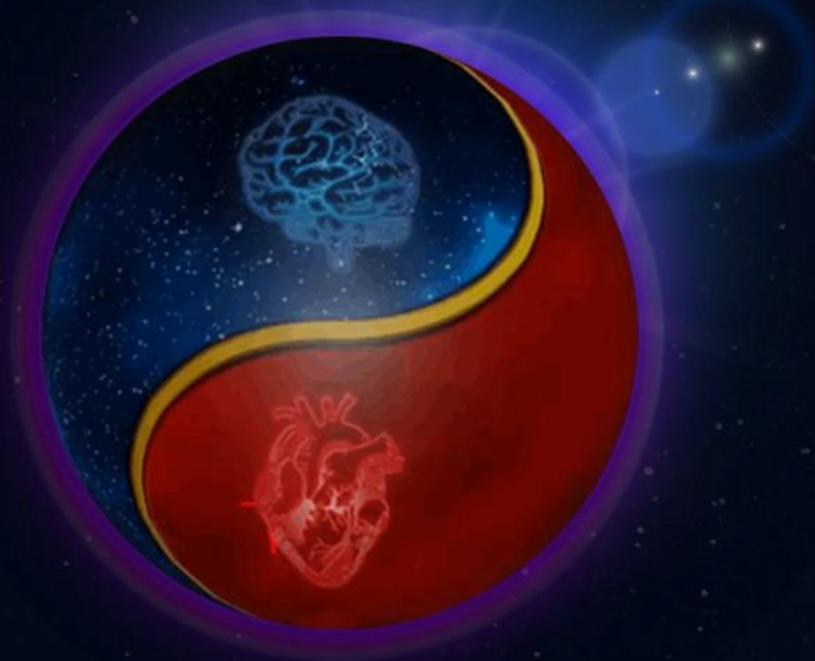
= Composição da “**massa de luz**”, cores de suas interações (positivas e negativas) em **360°**.

As origens das energias em uma estrutura física moldada que tem o seu núcleo central:

- Cérebro
- Coração
- Corpo



# 3 NÍVEIS, O NÚCLEO EM INTERAÇÕES



1. SUPERIFICAL (LEVE)
2. MODERADA (MEDIANA)
3. INTENSA (PRODUNDA)



POR SELEÇÃO E (CLICK)  
ON/OFF NOS ICONES

- 1. RACIONAL +/-
- 2. FÍSICA (CORPORAL) +/-
- 3. EMOCIONAL +/-
- 4. ARCO-ÍRIS,  
MODO DE INTERAÇÃO TOTAL



A composição das **energias** (cores de interações) tende a criar uma força de **atração** ou **repulsão**

---

**Os Ciclos nos variados Ambientes:  
FAMILIAR,  
COMUNIDADES,  
RELACIONAMENTOS,  
ESTUDOS,  
TRABALHO E DEMAIS**

# OBJETIVOS

---

- Intensificar o conhecimento das nossas interações
- Visualizar o fluxo das energias e informações no digital e presencial
- Entender os nossos hábitos, ciclos e tendências com a constante evolução das tecnologias

**K.I.S.S.**

KEEP IT SUPER SIMPLE

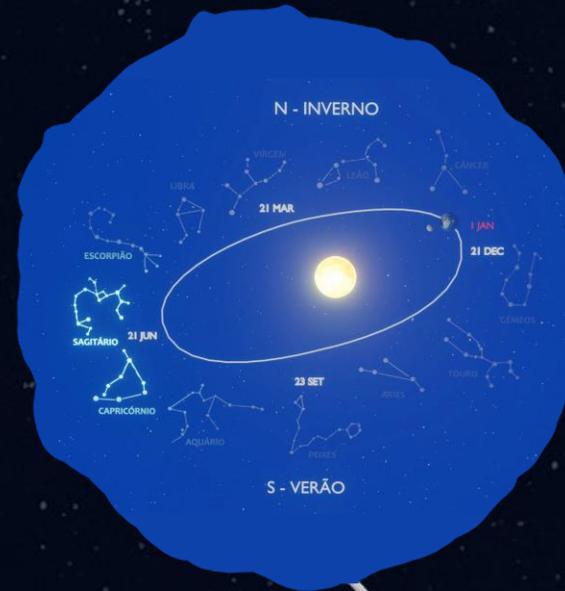
Um modo de visualização simples de organizar dados complexos

# CICLOS DE VIDA

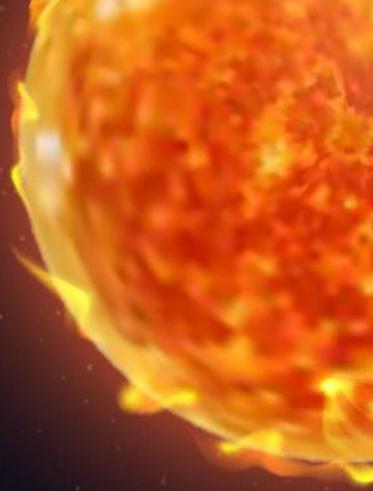
Os períodos em ambientes fixos e móveis onde muitos desses ambientes já possuem “regras” definidas quem podem moldar ou limitar parte das nossas interações.

## Meta:

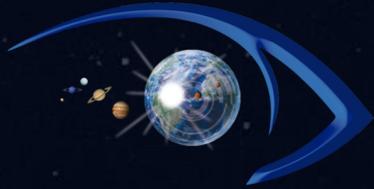
- Obter uma automatização periódica das interações com os ambientes, contatos e grupos por inputs de atualizações configuráveis manualmente, por apps, wi-fi ou bluetooth.
- Fornecer uma visualização simples e segmentada de eventos em ambientes presenciais e virtuais.
- Analisar tendências, ciclos sequenciais “rotinas” e ciclos evolutivos “mudanças de hábitos” ao longo dos anos.



# O MUNDO DIGITAL HOJE



- Todos nós temos uma variedade de dados de nossa propriedade armazenados nas principais plataformas de redes sociais.
- São anos de interações digitais que podem ser visualizados nesse novo conceito, um modo de visualização nenhum aplicativo nos fornece hoje.



STARTIME



Analisar os conteúdos das plataformas digitais e visualizar os **influenciadores e seguidores**, por tipo de interações, os números e **a evolução das interações** por contatos e grupos, centralizando em um “monitoramento” das interações em plataformas digitais.



“ A triangulação dos dados, energias positivas e negativas com base no racional, emocional, corporal e demais, o novo modo de memorização estruturado em ciclos de vida, isto tudo integrado com os dados do mundo digital nos traz uma nova visão no nosso universo.

Cesar S. Palma

**OBRIGADO**

---

